

Samstag, 08. November 2025, 20 Uhr:

Elisa Herbig Trio – Outcome: Cello trifft Tasten und E-Bass



© Elisa Herbig

ELISA ist ein Trio bestehend aus Elisa Herbig am Cello und Gesang, dem Pianisten „Jo“ Bartmes an den Tasten und Percussion/ Beat-boxing sowie Matthias TC Debus am elektronischen Bass. 2019 begab sich das frisch gegründete Trio auf eine erste Rumänientournee, auf der die drei Musiker musikalisch und menschlich zusammenwuchsen und seitdem als festes Ensemble proben und auftreten. Jeder bringt seinen persönlichen Erfahrungsschatz und Zugang zur Musik mit, sodass eine Vielfalt an Einflüssen und Ideen zusammenkommen, wenn die drei Musiker gemeinsam die Arrangements der Songs entwickeln. Da treffen lyrische Cellolinien auf Beatboxsounds und verzerrte Bassfrequenzen auf jazzige Rhodesklänge. Der inhaltlich gefüllte Gesang der Strophe wird gerne mit mehrstimmigem Chorgesang in den Refrains abgelöst. Die Instrumentalteile bewegen sich zwischen klassisch anmutenden Cellopassagen und freien Improvisationen sei es am Bass, der elektrischen Orgel oder als Pfeifsolo. Der Bandsound setzt völlig neue Klangbilder zusammen, die überraschen und den musikalischen Horizont erweitern.

Samstag, 06. Dezember 2025, 20 Uhr:

Blu Trio – eine musikalische Weltreise



© Blu trio

Drei harmonisierende Stimmen, drei inspirierte Komponisten, drei versierte Multi-Instrumentalisten unternehmen eine musikalische Weltreise und finden Formen, Farben und Geist der verschiedensten Musiktraditionen, verbinden sie zu einem vielsprachigen Programm voller Schönheit und Delikatesse, entführen ihre Zuhörer in den Raum, den nur die Musik eröffnet – den Raum, in dem alles zu allem passt.

Ein portugiesisch sprechender Zypriote: Neo Stephanou
ein italophiler Wahlgentinier: Gigu Neutsch
und ein Kraichgauer Norwegen-Cowboy: Rolf Schaudé

Die Musik von BLU ist halbakustisch, melodios, leicht und elegant – die Erfahrung dreier gestandener Profis, ihre Neugierde und Hingabe fügen sich zu einem ebenso lässigen wie intensiven Musikerlebnis in der wärmsten Farbe: BLU.

Kulturverein Neckargemünd e.V. im Alten E-Werk

PROGRAMM 2025

Juli bis Dezember 2025



altese-werk[!]

www.kulturverein-neckargemuend.de

Kartenvorverkauf: <https://eventfrog.de/ewerkngd>

Karten-Telefon: 06223 - 488 024 • Eintritt 18 €



Freitag, 25. Juli 2025, 19 Uhr:

Akoo Show Choir aus Winneba/Ghana

im Menzerpark Neckargemünd



© Akoo Show Choir

Zum 5. Mal befindet sich dieser erste Männerchor Ghanas, der heute zu den besten des Landes zählt, auf Konzertreise durch Deutschland. Gegründet 2012 von Francis Baffoe erlangte er mehrere Preise in Ghana, Ruanda und Südafrika und erhielt den Titel „Königliche Botschafter afrikanischer Musik“. Das Repertoire des Chors umfasst neben traditionellen Stücken sowie weltlichen und geistlichen Liedern aus Ghana, Nigeria, Kenia und Südafrika auch Eigenkompositionen der Chormitglieder. Darüber hinaus präsentiert der Chor auch traditionelle Tänze aus verschiedenen Ländern Afrikas, die durch markante Trommelrhythmen begleitet werden.

Francis Baffoe, der seit seiner Kindheit singt und den seine markante Stimme auszeichnet, ist gleichzeitig Chorleiter, Dirigent, Songwriter, Tänzer und Trommler. Sein Anliegen ist es, die Vielfalt und die Besonderheiten Afrikas weiterzugeben an alle, die gerne singen und afrikanische Chormusik kennenlernen möchten.

Schirmherr:
Bürgermeister J.P. Seidel



<https://eventfrog.de/akoochoir>

Samstag, 27. September 2025, 20 Uhr:

Lina Bó – Deutscher Folk Pop – jung und frisch –



© Lina Bó

Das Duo LINA BÓ besteht aus Celina und Bó. Beide machen schon seit Jahren gemeinsam Musik. Lina Bó begreifen sich als urbane Neo-Blumenkinder. Ihre Lieder sind mal melancholisch, mal tanzbar, voller Lebensfreude und Optimismus. Südamerikanische Exotik gemischt mit deutschem Folk Pop erinnern an die besten Zeiten von ZAZ und Manu Chao. Die Band steht für Frieden und Respekt, gegen Krieg und Intoleranz, für Lebensfreude und Hoffnung. Eine ihrer gemeinsamen Leidenschaften ist es, zu reisen und Straßenmusik zu machen. Sie haben durch die Reisen viele Menschen, Länder, Kulturen, und Musikstile kennengelernt und daraus Lieder geschrieben. Nach den ersten Single Releases „Weiblich“ und „Hallo Welt“ folgten Fernsehauftritte, Support Shows bei Jimmy Kellys Streetorchestra, Anna R, Jamaram und Santiano. 2024 erschien die Debut EP „Lina Bó“.

Sonntag, 12. Oktober 2025, 19 Uhr:

Chin Meyer – „Cash Man!“



© Chin Meyer

„Geld regiert die Welt – aber wer bringt es zum Lachen?“, fragt Chin Meyer in seiner neuen Kabarett-Comedy Show „Cash Man! Die lustigsten Wege zum schnellen Geld!“. Bekannt für seinen scharfzüngigen Witz und sein untrügliches Gespür für die Absurditäten unserer Wirtschaft, zeigt Chin Meyer Ihnen die lustigsten Wege zum ganz schnellen Geld! Der „Cash Man“ deckt die komischen Seiten der Wirtschaft auf und zeigt, wie humorvoll und gleichzeitig erhellend das Thema Geld sein kann. Ob es um bizarre Investmentstrategien geht, die in der Theorie genial und in der Praxis katastrophal sind, oder um skurrile Finanzberater, die mehr Schein als Sein bieten – Meyer hat sie alle im Visier. Bereiten Sie sich darauf vor, Ihre Finanzkenntnisse auf die lustigste Art und Weise aufzufrischen, die Sie je erlebt haben. Kommen Sie zu „Cash Man! Die lustigsten Wege zum schnellen Geld!“ und finden Sie heraus, warum Chin Meyer der unangefochtene Meister des Humor-Investments ist. Schnallen Sie sich an, es wird ein wilder Ritt durch die Welt des Geldes – mit mehr Lachen als Zinsen!